

Разговор по душам



Открыла мероприятие начальник управления культуры и искусства Радужного Светлана Лукина, которая поблагодарила Павла Владимировича за достойный подарок для горожан и активное сотрудничество с муниципальными учреждениями культуры. Она выразила признательность гостям – Елене и Любови – за то, что, несмотря на погодные условия и сложность поездки, они приехали. Светлана Юрьевна также вручила диплом за I место в муниципальном этапе цифровой литературной викторины «Цель у меня – оставаться самим собой», посвященной творчеству Даниила Гранина, Ольге Бутко. Чтобы настроить всех на лирический лад, Ирина Маркова, руководитель вокальной студии «Прима Vera» ДК «Нефтяник», исполнила романсы.

Безусловно, всё внимание на вечере было приковано к писа-

тельницам. Первой со слушателями пообщалась Елена Гостевая. В округе ее хорошо знают как автора 12 книг, таких как «Наследница», «Для горького счастья воскресну», «Стрекозка Горгона» и другие. Елена Витальевна – член Союза писателей России с 2012 года, участница II Всесибирского семинара молодых литераторов «Сибирские Афины» в Томске, лауреат премии губернатора ХМАО – Югры в области литературы. Она рассказала, что давно мечтала заняться крупной прозой, но обстоятельства не позволяли. И только сравнительно недавно удалось приняться за долгожданную работу. За три года Елена написала историческое произведение «Стрекозка Горгона». Время действия – первая половина XIX века, начало греческого восстания в Османской империи (1821 г.) и Русско-персидской

войны (1826–1828 гг.). В книге рассказывается о дворянах, офицерах Российской империи, а романтические и даже фантастические приключения переплетаются с любовными интригами и семейными драмами. Раскрыла Елена Гостевая и подоплеку загадочного названия романа (откажусь от пересказа – возможно, читатели сами захотят познакомиться с произведением). Текст «Стрекозки Горгона» можно найти в интернете. К сожалению, в продаже книги нет, поскольку выпуск печатных изданий сейчас целиком и полностью ложится на плечи авторов произведений, а это весьма затратно. Зачитала гостья и свои стихи, ведь большую часть ее творчества составляют именно они.

Любовь Милляева начала свое выступление с похвалы радужинских почитателей таланта Даниила Гранина. Литератор в этом году входила в состав оргкомитета и жюри нескольких мероприятий, посвященных памяти писателя, киносценариста

и общественного деятеля, в том числе и викторины «Югра читает Гранина».

– Я от души поздравляю вас, – сказала Любовь Милляева. – Из вашего города на викторину поступили сильнейшие работы, которые произвели впечатление. Радужный был представлен достойно!

Любовь Геннадьевна – поэт, публицист, драматург, общественный деятель, член Союза писателей России, председатель правления региональной общественной организации ХМАО – Югры «Ассоциация интеллектуальных и творческих сил Югры».

Ее произведения переведены на 35 языков народов мира. Составитель ряда коллективных изданий, автор и редактор-составитель многоязычной антологии «Югра многоликая». Последнюю Любовь Милляева презентовала радужинцам. Книга состоялась 10 лет на 30 языках. Автор также подарила библиотеке две книги: сборник «Поэт года 2012» и брошюру «Город дружбы».

Рассказала писательница о своем творческом пути, поделилась самыми яркими воспоминаниями о детстве, семье, сложных поворотных моментах в жизни. Благодаря такому вступлению ее стихи приобрели для собравшихся особый смысл. Каждый «примерил» их на себя: и Любовь, и Боль, и Надежду, которыми дышит ее поэзия. Кстати, на стихи Милляевой написана песня «Цветок Сибири» (муз. В. Пшеничникова), ставшая визитной карточкой Ханты-Мансийска, а в исполнении Лады Дэнс – частью документального фильма о Югре.

В завершение литературного вечера собравшиеся задавали гостям вопросы и общались на волнующие многих темы. Как отметил один из читателей, такие встречи очень нужны, поскольку погружают человека в совершенно иной мир – мир литературы, светлых чувств и мыслей о вечных непреходящих ценностях.

Светлана ВАСИЛЬЦОВА