


УТВЕРЖДАЮ:  
Директор  
БУ «Государственная библиотека Югры»  
 Павлова О.М.  
« 17 » 09 2020 г.

**Положение о проведении окружного конкурса по изготовлению тактильных  
рукодельных книг для слепых и слабовидящих детей  
«Добрая книжка»**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения Окружного конкурса на изготовление тактильных рукодельных книг для слепых и слабовидящих детей «Добрая книжка» (далее — Конкурс), проводимого в рамках Инклюзивного фестиваля чтения «Доброе чтение».

1.2. Организатором Конкурса является бюджетное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Государственная библиотека Югры» (далее – Библиотека).

**2. Цели и задачи Конкурса**

2.1. Цель Конкурса:

2.1.1. продвижение книги и чтения в среде слепых и слабовидящих детей дошкольного и младшего школьного возраста, популяризация лучших произведений отечественной литературы.

2.2. Задачи Конкурса:

2.2.1. привлечение детей с различными нарушениями зрения к чтению и библиотечным формам деятельности;

2.2.2. формирование в местном сообществе толерантного отношения к детям с ограниченными возможностями.

**3. Организация и сроки проведения Конкурса**

3.1. Руководство организацией и проведением Конкурса осуществляет Организационный комитет (далее — Оргкомитет), который наделяется правом жюри.

3.2. В состав Оргкомитета входят представители Государственной библиотеки Югры, специалисты коррекционных образовательных учреждений.

3.3. Функции Оргкомитета:

- прием и регистрация заявок на конкурс,

- оценка готовых тактильных рукодельных книг для слепых и слабовидящих детей,
- подведение итогов Конкурса,
- размещение протокола Конкурса на сайте БУ «Государственная библиотека Югры,
- организация награждения участников Конкурса,
- организация и проведение выставки лучших работ.

3.4. Конкурс проводится в период с 21 сентября 2020 года по 30 ноября 2020 года:

- 21 сентября 2020 года – 20 ноября 2020 года: прием и регистрация заявок участников Конкурса;
- 20 ноября 2020 года – 30 ноября 2020 года: работа жюри, определение победителей.

3.5. До 1 декабря 2020 года проводится обнародование результатов Конкурса на официальном сайте Библиотеки и в социальных сетях.

3.6. Выставка готовых тактильных рукодельных книг для слепых и слабовидящих детей проводится в Государственной библиотеке Югры с 1 по 31 декабря 2020 года.

#### **4. Правила проведения Конкурса**

4.1. В конкурсе могут принимать участие индивидуальные авторы и авторские коллективы.

4.2. Возраст участников конкурса не ограничен.

4.3. Конкурс проводится в номинации «Лучшая ассоциативная тактильная рукодельная книга» (книжки-сказки, поэзия, сюжетные истории).

4.4. Участники Конкурса направляют Организатору заполненную заявку (Приложение 1) на участие в Конкурсе и конкурсные работы по адресу: 628011, Ханты-Мансийский автономный округ – Югра, г. Ханты-Мансийск, ул. Мира, 2 тел. 8 (3467)322-653, e-mail: obs@okrlib.ru (количество работ для одного участника не ограничено).

4.5. Книги, представленные на Конкурс, должны соответствовать основным требованиям безопасности и рекомендациям по изготовлению тактильных книг (Приложение 2).

4.6. Принимая участие в настоящем Конкурсе, участник гарантирует, что представленная на Конкурс работа не будет нарушать права третьих лиц, включая права собственности, авторские, смежные, патентные права, личные, гражданские, договорные и иные права, а также не наносит вреда их чести, достоинству и деловой репутации, не содержит никаких незаконных и (или) запрещенных к обнародованию материалов.

## **5. Порядок оценки представленных работ, подведение итогов и награждение**

5.1. Оценку представленных на Конкурс тактильных рукодельных книг осуществляет Оргкомитет.

5.2. Работы оцениваются по пятибалльной системе по каждому критерию:

- актуальность;

- оригинальность;

- соблюдение требований Положения о конкурсе, указанных в разделе 4 настоящего Положения.

5.3. Победитель определяется по наивысшей сумме баллов оценки.

5.4. При равных суммах баллов оценки у 2-х и более участников победитель определяется открытым голосованием всех членов Оргкомитета.

5.5. Победители награждаются денежным призовым фондом и Дипломами победителя, другие участники Конкурса награждаются Дипломами участника.

5.6. Награждение победителей проводится по их месту жительства

**Заявка**  
**на участие в Окружном конкурсе по изготовлению тактильных рукодельных книг**  
**для слепых и слабовидящих детей**  
**«Добрая книжка»**

Фамилия, имя, отчество участника \_\_\_\_\_

Дата рождения \_\_\_\_\_

Название работы \_\_\_\_\_

Общая информация о книге \_\_\_\_\_

Контактная информация: адрес, телефон, e-mail \_\_\_\_\_

С положением о Конкурсе ознакомлен \_\_\_\_\_  
(подпись)

Заполняя и подписывая настоящую заявку на участие в Конкурсе, я даю согласие на предоставление персональных данных для обработки, включая: сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование (в т.ч. для целей вручения наград, индивидуального общения с участниками в целях, связанных с проведением настоящего Конкурса), распространением (в т.ч. передачу третьим лицам – организациям, обеспечивающим реализацию и проведение Конкурса), а также осуществление иных действий с персональными данными, предусмотренных действующим законодательством.

Также я даю согласие на размещение творческой работы на официальном сайте, порталах Организатора Конкурса и в социальных сетях, использование в целях рекламы и т.д., без выплаты авторского вознаграждения.

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2020 г.

\_\_\_\_\_  
(подпись)

## **Основные требования безопасности и рекомендации по изготовлению тактильных книг «Добрая книжка»**

### **Общие требования**

- Четкий контраст: контраст фона и предмета по материалу и по цвету.
  - Формат книги не более листа А 4, чтобы ребенку было удобно взять книгу в руки.
  - Книга не должна быть тяжелой.
  - Страницы должны быть приятными на ощупь.
  - Книга должна вызывать только положительные эмоции у ребенка, она должна быть комфортной.
  - Книга должна быть прочной и безопасной для ребенка.
- К количеству и качеству изображений:
- 1-2 предмета на одной странице.
  - Изображения должны быть легко осязаемыми.
  - Книга должна нести очень точный, выверенный эталонный образ данного предмета или живого существа. Например, у собаки, независимо от того, в фас она изображена или в профиль, обязательно должно быть четыре ноги, два глаза, хвост, уши, которые можно тактильно ощутить.
  - Если один и тот же предмет повторяется на нескольких страницах, необходимо сохранять его единый размер, конфигурацию, чтобы ребенок не перепутал его с другим.
  - При изображении людей, животных и предметов важно соблюдать точные пропорции, как деталей в каждом предмете, так и разных предметов (кошка больше мышки и т.д.).
  - При изображении людей, животных и предметов надо соблюдать соотношенность с реальными свойствами предметов ("фланелевая" кошка может быть не воспринята ребенком, поскольку "кошка не может быть "платьем").
  - Цвета в изображении людей, животных, предметов должны соответствовать натуральным.

### **Методы изготовления**

- Для обозначения низа страницы по его краю пришивается шнурок, пуговица и т.д.
- Предметы можно прикрепить на шнурки, кнопки, липучки.
- Можно широко использовать различные аппликации.
- Страницы книги из мягких материалов можно сшить различными способами или связать мягкой веревочкой или шнурком.
- Если в книге много предметов, прикрепленных на шнурках, липучках и т. д., то

лучше, чтобы книга закрывалась на завязки, липучки или кнопки.

– Внутрь каждой шитой страницы лучше бы вложить слой ткани, чтобы страница была пухлой. Это, как показывает практика, делает книгу для ребенка более тактильно комфортной, а аппликации более выпуклыми и удобными для восприятия.

– Книга может сопровождаться брайлевским (для уже умеющих читать) или крупнокегельным текстом (для слабовидящих). Текст может располагаться вверху или внизу страницы; либо на левой стороне разворота книги; либо в виде отдельной книжки.

## Материалы

Используются только экологически чистые материалы. Они должны вызывать у ребенка только положительные эмоции. Можно использовать хорошо отполированное дерево, покрытое экологически чистым лаком; различные ткани (вельвет, бархат, плюш, байка, фланель); мех с коротким ворсом, кожу; бумагу с не очень гладкой, шероховатой, бархатистой поверхностью. Для развития мелкой моторики у детей рекомендуем широко использовать мягкую игрушку, карманы, клапаны, мешочки, которые можно закрывать и открывать, а также молнии, пуговицы, липучки, настоящие предметы – свистки, кошельки, крупы и т. д.

**Совет опытных мастеров: не нужно гнаться за объёмом. Несколько страниц вполне достаточно. Выберите 3-5 главных эпизодов сказки или стихотворения, а полный текст может быть в брошюрке в специальном кармане. Чем меньше объектов на странице, тем легче ребёнок поймёт, о чём речь.**

С книжкой и её элементами должно быть интересно играть, например, может быть главный герой, персонаж (на верёвочке, чтобы не потерялся), который путешествует по страницам.

Книжка должна учить. Её элементы можно считать, они отстёгиваются, переплетаются, завязываются. Есть молнии, липучки, пуговицы, кармашки. Кстати, если есть кармашек, в нём должно что-то лежать, иначе ребёнок расстроится. Хорошо, если страницы разных цветов, это побуждает их листать, рассматривать. Материалы должны быть разные по фактуре. Пусть лёд имитирует гладкая, «скользящая» ткань, облако — рыхлая вата, песок — шершавая мешковина, гриб — кожаный лоскут.

Обязательные требования безопасности: закруглённые углы, желательно обшитые края, если страницы картонные. Низ страницы помечается тесьмой или треугольником, чтобы незрячий ребёнок мог определить, как правильно держать книгу. Если вы делаете азбуку, буквы должны быть крупные и объёмные. Если есть текст, он должен быть крупнопечатным. Фон страниц не должен быть ярким.

**Состав организационного комитета  
Окружного конкурса по изготовлению тактильных рукодельных книг  
для слепых и слабовидящих детей «Добрая книжка»**

Павлова Ольга Михайловна, директор бюджетного учреждения Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Государственная библиотека Югры», председатель;

Гузёмин Федор Николаевич, председатель ревизионной комиссии Ханты-Мансийской окружной территориальной первичной организации «Общества слепых»;

Носов Петр Викторович, председатель Ханты-Мансийской окружной территориальной первичной организации «Всероссийское общество слепых»;

Гибадуллина Анастасия Анатольевна, ведущий библиотекарь сектора по работе с людьми с ограничениями жизнедеятельности, бюджетного учреждения Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Государственная библиотека Югры», секретарь без права голоса;