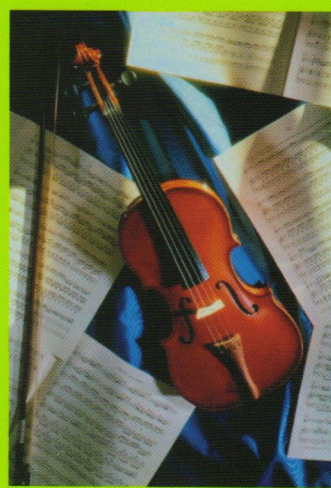
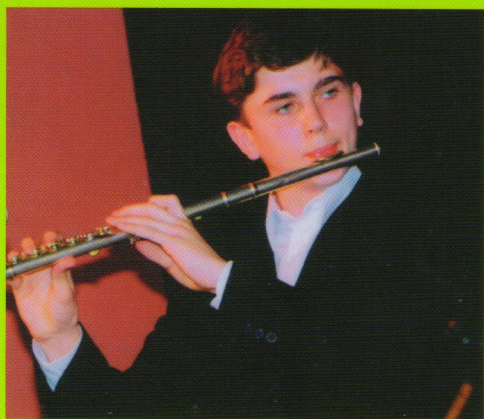


K 71
K 90



Культура и искусство



Радужный **20** лет



Работа Светланы Горбуновой

ГИМН ЛЮБВИ, ЖИЗНИ, ТВОРЧЕСТВУ

Дорогие друзья!

Сегодня мы вместе отмечаем юбилей Радужного. За 20 лет - казалось бы, совсем небольшой период времени - вахтовый поселок нефтяников вырос в красивый город. А в нашей жизни произошли координальные изменения. Ушли в историю многие ценности и идеалы. Но неизменным осталось стремление людей к творчеству.

Жители Радужного не утратили желания и умения творить прекрасное. Вспомним, как все начиналось: с песен у костра после рабочего дня, первых ВИА, агитбригад... В Радужном всегда находились талантливые люди, которые умели объединить вокруг себя близких по духу.

Сегодня у горожан стало значительно больше возможностей. В городе работают библиотеки, концертные и выставочные залы, дома культуры. Бережно создаются и собираются экспонаты музея. Это объединяет, создает общую культуру города, в которую каждый горожанин может внести свою лепту.

Я искренне благодарна своим коллегам за любовь и преданность делу, участникам творческих коллективов и зрителям - за душевное тепло при встречах.

На торжествах, посвященных 20-летию юбилею родного города, работники культуры, как всегда, будут в первых рядах. Работать в праздники, дарить людям радость - наша почетная обязанность, наше призвание.



*Светлана Викторовна Пономарева,
начальник Управления культуры и искусства*

8/4-2

у



**ЦЕНТРАЛИЗОВАННАЯ
БИБЛИОТЕЧНАЯ СИСТЕМА**

83 440 экземпляров книг
наименований
периодических
изданий

300

15 000 читателей

6 микрорайон, дом 18
тел: 3-13-33

**ЭКОЛОГО-
ЭТНОГРАФИЧЕСКИЙ МУЗЕЙ**

единицы хранения
основного фонда

1534

4 000 посетителей в год

7 микрорайон, дом 8
тел: 3-96-88

**«НЕФТЯНИК»
Дворец культуры**

творческих
коллективов

20

289 участников

2 микрорайон, дом 21а
тел: 2-40-30

**УПРАВЛЕНИЕ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА
АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА РАДУЖНОГО**

г. Радужный, 3 микрорайон, дом 22, тел: (268) 2-58-14, факс: 3-97-44

**ДЕТСКАЯ
ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ШКОЛА**

455 учащихся

113 выпускников

6 микрорайон, дом 18
тел: 3-24-02

**ДЕТСКАЯ
ШКОЛА ИСКУССТВ**

специализированных
отделений

9

565 учащихся

370 выпускников-
музыкантов

1 микрорайон, дом 31
тел: 3-88-96

**«РУСЬ»
Центр народного творчества**

творческих
коллективов

9

157 участников

261 место в кинозале

512 абонентов
службы знакомств

3 микрорайон, дом 22
тел/факс: 3-90-94



УПРАВЛЕНИЕ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА

Радужный - небольшой отдаленный город. Однако его жители имеют полное право жить богатой и насыщенной культурной жизнью. Обеспечение этого права является основной функцией Управления культуры и искусства.

Двадцать лет назад, в 1985 году, при радужнинском городском исполнительном комитете Совета народных депутатов был создан отдел культуры, состоявший из начальника отдела и двух методистов. Отдел организовывал концерты самодеятельности, выступления агитационно-культурной бригады, в которую входили лекторы общества «Знание» - врачи, учителя, инженеры. Часто приходилось работать в «полевых условиях» - на месторождениях, в цехах предприятий. Дом культуры «Строитель», открытый 5 ноября 1985 года, стал культурным форпостом новорожденного города.

Управление культуры и искусства администрации города создано в 2000 году с целью формирования единой политики в области культуры и искусства, повышения эффективности управления сферой социально-культурного обслуживания населения.

Под началом Управления культуры и искусства единая сеть культурных центров, где каждый горожанин может найти применение своим способностям и талантам, просто отдохнуть с пользой. Структурные преобразования в этой сфере дали возможность всем центрам культуры получить статус муниципальных учреждений, кото-

рый позволил значительно расширить возможности их развития.

Радужный - молодой город, его история складывается на глазах современников. Сохранение культурного наследия народов, живших на современной территории города, создание и сохранение культурных традиций города - одна из главных задач Управления культуры и искусства. В городских библиотеках и эколого-этнографическом музее ведется обширная краеведческая работа. Управление видит свою задачу в том, чтобы всемерно поддерживать эту работу именно сегодня, когда есть возможность записать историю рождения и развития города из уст его первостроителей.

Много внимания управление уделяет популяризации среди горожан народных традиций и обрядов, развитию творчества и художественной самодеятельности. В стенах ЦНТ «Русь», ДК «Нефтяник» работают коллективы народного творчества, дети и взрослые обучаются ремеслам.

Открытие нового Дворца спорта на полторы тысячи мест послужило толчком к развитию в городе концертно-театральной деятельности. Возможности дворца позволяют приглашать в Радужный звезд эстрады, театральные коллективы других городов.

Заботятся в управлении и о достойной смене. Маленькие жители города постигают азы искусства в Детской художественной школе и Детской школе искусств. Инициативы педагогов, их стремление дать детям все самое лучшее всегда находят поддержку. Ученики принимают участие в концертах и выставках, пополняются фонды художественных произведений, детским учреждениям культуры обеспечена достойная материально-техническая база. Важность этой заботы очевидна - сегодняшние ученики будут создавать славу Радужного завтра.

Одна из важнейших функций управления - координация действий учреждений культуры при проведении общегородских культурных мероприятий. День города, День нефтяника, Проводы зимы и многие другие праздники давно полюбились радужнинцам и стали привычными. Подготовка, организация и проведение каждого масштабного мероприятия требуют немалых усилий всех работников культуры. Старания не пропадают зря - в празднествах с удовольствием принимают участие многие горожане.





Неизменявшие друзья в потертом красном переплете...

ЦЕНТРАЛИЗОВАННАЯ БИБЛИОТЕЧНАЯ СИСТЕМА

Первая библиотека в Радужном появилась в 1983 году. Тогда филиал № 9 Нижневартовской центральной библиотеки обслуживал вахтовый поселок нефтяников.

Поселок стал городом, потребность в книгах росла вместе с увеличением числа жителей. В 1987 году в Радужном была организована городская Централизованная библиотечная система. Сегодня горожане имеют возможность пользоваться книжными фондами Центральной библиотеки и четырех ее филиалов.

Центральная библиотека - самое большое книгохранилище в городе. Помимо абонемента, где можно получить книги по самым различным областям знаний, большой популярностью пользуется читальный зал. «Ночной абонемент» дает возможность поработать с литературой читального зала дома. Через систему межбиблиотечного абонемента читальный зал обеспечивает пользователей литературой из фондов библиотек региона. Связь с крупнейшими библиотечными центрами России позволяет удовлетворять любые информационные запросы горожан.

Информационное обслуживание читателей - важная часть работы библиотекарей. Составление тематических подборок документов, библиографических списков, информационный поиск, ксерокопирование документов, информационный поиск - услуги информационного отдела особенно нужны студентам и учащимся школ. Специальную помощь здесь оказывают людям с ограниченными возможностями.

Одна из главных задач методико-библиографического отдела - оказание теоретической и практической помощи библиотекам города. Отдел выпускает «Бюллетень периодических изданий», «Бюллетень новых поступлений», издает методические рекомендации, проводит деловые игры, занятия по повышению квалификации сотрудников.

Почти половину всех посетителей библиотек в Радужном составляют юные горожане. Эта категория читателей находит в библиотеках особую заботу и внимание. Знакомство с культурой во всех ее проявлениях - литературой, музыкой, живописью, - начинается для ребенка именно с книги. Поэтому главная задача работников библиотек - помочь детям полюбить чтение, сформировать художественный вкус.

Центральная библиотека и каждый из филиалов ведут активную воспитательную и просветительскую работу. Лекции, утренники, викторины, музыкальные гостиные и литературные турниры - читатели любого возраста найдут в библиотеках интересное занятие. Многолетний опыт работы позволяет библиотекарям изобретать все новые формы работы с читателями. Квалифицированные специалисты библиотечного дела помогают читателям сориентироваться в книжном изобилии. Все успехи в развитии библиотечного дела - расширение сети, изучение потребности в информации, пополнение фондов, проведение массовых мероприятий - заслуга работников библиотечной системы. Сотрудники - это поистине золотой фонд, приобретенный библиотеками за годы работы.

ФИЛИАЛ № 2

13250 экз. книг

тел: 2-44-66

ФИЛИАЛ № 3

15970 экз. книг

тел: 3-89-90

ЦЕНТРАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА

30022 экземпляров книг

абонемент
читальный зал
информационный отдел
МБО
ОКиО

тел: 3-13-18
тел: 3-13-19
тел: 3-61-43
тел: 3-13-17
тел: 3-13-34

ФИЛИАЛ № 4

13200 экз. книг

тел: 4-33-83

ФИЛИАЛ № 5

10998 экз. книг

тел: 3-99-90



ЭКОЛОГО-ЭТНОГРАФИЧЕСКИЙ МУЗЕЙ

Цель работы Эколого-этнографического музея - сделать край узнаваемым. Только в этом случае, по словам Геннадия Волкова, основателя и первого директора музея, подрастающее поколение будет считать Радужный своим родным городом.

Радужный очень молод. Но земли, на которых он расположился, издревле населяли представители хантыйских и ненецких родов. Поэтому, наряду с материалами по истории города, музей собирает и бережно хранит исторические свидетельства жизненного уклада коренных народов Севера.

В фондах музея хранится более полутора тысяч экспонатов. На постоянно действующих выставках «Материальная и духовная культура аганских ханты и лесных ненцев», «Радужный. Страницы истории» представлены фотографии, документы, печатные издания о городе, воспоминания старожилов, личные вещи первостроителей, а также археологические материалы, предметы быта коренных жителей Среднего Приобья.

Музей ведет научно-исследовательскую и поисковую работу. При поддержке городской администрации совместно с ООО «Научно-производственное объединение «Северная археология I» была проведена археологическая разведка окрестностей Радужного. Поводом для исследований послужило разрушенное захоронение III - IV вв. н.э., обнаруженное в 17 километрах к северу от города. В результате экспедиции коллекция музея пополнилась предметами бронзового художественного литья, кото-

рые специалисты относят к кругу вещей западно-сибирского художественного «звериного» стиля. Ближайшие аналогии комплексу можно найти в коллекции «Холмогорского клада», хранящейся в Сургутском художественном музее.

Особое внимание было уделено исследованию и сбору сведений о Казамкинском святилище, к северу от которого расположился некогда посёлок Радужный. В юго-западном направлении от города исследовано одно из старейших священных мест хантыйского рода Казамкиных - Имегынмых, обнаружено несколько археологических памятников, относящихся к эпохе средневековья.

Изыскания проводятся в рамках музейной программы «Радужнинский клад. Попытка самоидентификации города Радужного научно-исследовательскими и музейными средствами». Музей собирает материалы из семейных архивов, раскрывающие историю Радужного. Именно они стали основой постоянно действующей дополняемой и обновляемой выставки «Город пишет свою историю». Цель всего проекта - поиск исторических корней города через создание принципиально нового музея.

Юбилейный для города 2005 год стал для Эколого-этнографического музея годом перемен. В новом помещении идут работы по созданию новой экспозиции, призванной отразить все природное и историческое многообразие края. В работах участвуют специалисты из Тюмени и других городов, что еще раз подчеркивает важность проводимой музеем работы не только для Радужного, но и для всего региона в целом.

Как быстро все становится историей. Стремительно летит событий нить...

ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ

Калейдоскоп звуков, образов, красок

К началу 80-х годов в поселке нефтяников Радужном обосновалось немало молодых семей. Естественно, росло и число детей, которым недостаточно было одного школьного образования. Идея создать в поселке Детскую школу искусств была воспринята жителями Радужного с энтузиазмом. Начинали с малого. Баян, аккордеон, фортепиано, сольфеджио, музыкальная литература - на каждый предмет по преподавателю, около 50 учеников... Помимо преподавания учителя школы вели активную концертную деятельность. Выступать приходилось на месторождениях, в цехах, в отдаленных национальных поселках. Отсутствие самых элементарных условий для выступления сполна возмещалось радостью и теплом, с которыми встречали музыкантов зрители. Без участия коллектива школы не обходилось ни одно мероприятие.

С тех пор минуло 25 лет. Сегодня Детская школа искусств - это более 500 учащихся, 9 отделений, 42 преподавателя. Школа занимает просторное трех-



Коллектив отделения хореографии, руководитель Ю.С. Рак

этажное здание в центре города, где есть все условия для творчества - концертные залы, уютные учебные кабинеты.

В школе работают опытные и высококвалифицированные педагоги, влюбленные в свое дело. Каждый из них щедро делится со своими учениками знаниями и талантом. Преподаватели стремятся пробудить в ребенке творческую фантазию, воспитать глубокое чувство гордости за культуру родной земли, любовь к народным традициям.

Пристальное внимание уделяется в школе одаренным детям. Для преподавателей работа с такими детьми - мощный стимул для самореализации, самовыражения, для воплощения педагогических идей. И каждодневный труд, кропотливый и жертвенный, но увлекательный и невероятно интересный...

Результатом этой работы являются успешные выступления и победы учеников школы на конкурсах



Ансамбль скрипичей, руководитель Светлана Е.Я.



различного уровня - областных, региональных, международных. Пианисты, скрипачи, исполнители на народных и духовых инструментах неоднократно привозили в Радужный самые высокие награды. Зональный конкурс юных скрипачей в Мегионе, Западно-сибирский конкурс молодых исполнителей на деревянных духовых инструментах «Радужные нотки», Областной конкурс юных дарований «Дебют» в Тюмени, Международный детский конкурс фортепианных дуэтов «Брат и сестра» им. Л.А. Брук - это лишь немногие названия музыкальных форумов, где юные музыканты с успехом отстаивали честь родной школы.

Ученики и педагоги преданно служат делу популяризации музыки. Детские и преподава-

тельские творческие коллективы - вокально-хоровые, фортепианные, ансамбли скрипачей, домристов, народных инструментов - часто выступают перед зрителями в Радужном и за его пределами. В 1996 году ансамбль скрипачей Детской школы искусств стал лауреатом Гуманитарной премии в области культуры и искусства и Первой премии за пропаганду классической музыки и концертную деятельность.

Служить искусству - великая награда и достойная цель в жизни. Не останавливаться на достигнутом, совершенствовать свое мастерство, открывать в учениках творческие возможности - таково кредо коллектива Детской школы искусств.



Ансамбль народных инструментов, руководитель Малаенко Л.В.



ДЕТСКАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ШКОЛА

В художественной школе Радужного царит обстановка взаимопонимания и доверия. Преподаватели школы собрали вокруг себя талантливую молодежь. Воспитание чувства прекрасного, развитие творческого потенциала воспитанников и постоянное самосовершенствование - такова цель работы каждого из сотрудников школы.

Не всегда молодые таланты раскрываются легко. Одни проявляются ярко и неожиданно, другие зреют постепенно и, в конечном итоге, приносят не менее впечатляющие плоды.

Всего за четыре года, а именно столько прошло со дня открытия школы, ее ученики прославили родной город не только в округе, области, но и далеко за их пределами. В копилке Детской художественной школы более пятисот наград: медалей, кубков, дипломов, грамот и благодарственных писем.

Участие в выставках и конкурсах служит мощным стимулом к творчеству. Ученики художественной школы неоднократно становились победителями окружных, региональных, всерос-

сийских и даже международных конкурсов.

Среди наиболее заметных достижений ДХШ Радужного - первое место в групповой номинации на Всемирной выставке детского рисунка в Берлине. Ученица школы Анастасия Умарова стала лучшей в своей возрастной категории. Множество дипломов и наград получили ученики школы на Международном конкурсе детского творчества «Взгляд ребенка» в Санкт-Петербурге, Международном конкурсе детского рисунка «Мой дом, моя страна, моя планета» в столице Армении Ереване, Международном конкурсе детского изобразительного творчества «Волна фантазии» в Сочи. Ежегодно работы юных радужнинских художников представлены на конкурсе «Золотая кисточка Москвы». Участие в Рождественской выставке в Тобольске традиционно подводит итоги года.

Есть среди призов и званий, полученных учениками школы, и достаточно необычные. Например, на Международном художественном конкурсе для детей и юношества «Космос и я» ДХШ Радужного получила награду за развитие аэродинамической культуры.



Работа Рады Яковлевой



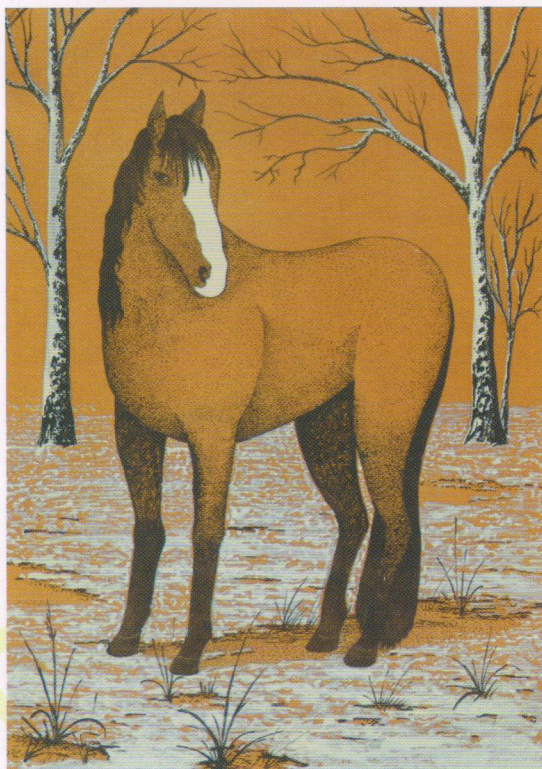
Работа Афэг Акберовой



Работа Надежды Москвитиной

В школе создан художественный фонд, основу которого составляют 68 экспонатов, переданные в дар школе Министерством культуры Российской Федерации. Это уникальные произведения живописи, графики и декоративно-прикладного искусства, созданные известными мастерами отечественного искусства XX века. Среди них - живописные полотна «В стойбище» И.В. Рыбачука, «Динискин город» А.В. Худякова, серия графических работ «Золотое кольцо России» А.И. Калашникова и другие.

Выставочный зал художественной школы никогда не пустует. Наряду с творениями прославленных мастеров, здесь можно увидеть работы учащихся и преподавателей школы. По окончании каждого семестра ученики выставляют свои работы для оценки и подведения итогов. Мероприятие всегда проходит в очень теплой творческой атмосфере. Ученики и преподаватели ждут его с нетерпением и тщательно готовятся. Уютный и, вместе с тем, торжественный выставочный зал - одно из любимых мест отдыха горожан. В стенах Детской художественной школы всегда рады гостям.



Работа Аллы Хмель



Работа Анастасии Свердличенко

ЦЕНТР НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА “РУСЬ”

*Сколько здесь спето,
сказать не берусь.
Чем живешь ты сегодня,
любимая “Русь”...*

За долгую историю своего существования Центр народного творчества «Русь» не раз обрел новые имена: ДК «Строитель», ДК «Комсомолец», Городской дом детского творчества. Но дух творчества и любовь к народным традициям оставались неизменными. Многие исполнители и творческие коллективы делали свои первые шаги именно на сцене «Руси».

По инициативе ЦНТ «Русь» вот уже пять лет проводится фестиваль самодеятельного творчества «Жемчужины Радужного», в котором принимают участие юные самодеятельные артисты. Участники фестиваля радуют своим творчеством не только жителей родного города. В 1999 году Адиль Уцумуев и Александра Белоконь стали лауреатами международного фестиваля детского и



Методист Мисюла Л.П. и мастер декоративно-прикладного творчества Песова Н.П.

юношеского творчества «Роза ветров» в Москве.

«Сибирские напевы», «Зори Агана», «Радужная ночка», «Хоровод», «Септима» - ласковые, но по-сибирски сильные голоса «Руси». Дирижируют этим созвучием Рузалия Аминова, Валерий Сальников, Александр Жеманский, Александр Стрельников, Александр Мазуркевич.

Настоящие эстрадные звезды Радужного - ВИА «Метроном» - также открытие «Руси». Всего за два года молодой коллектив заслужил настоящую любовь зрителей. Сольные концерты группы собирают полные залы. Не осталось незамеченным выступление «Метронома» и на рок-фестивале в городе Нефтеюганске. Слова и музыку к своим выступлениям участники ансамбля пишут сами.



Духовой оркестр, руководитель Жеманский А.А.



«Трамплин», «Миниатюра» и «Вытворяшки» - три составляющих театральной студии «Мини Макс», которой руководит Минифлюза Вагизова. Юные актеры, возраст которых от 6 до 22 лет, создают яркие музыкальные представления, пользующиеся неизменным успехом у зрителей. В 2004 году студия была отмечена благодарственным письмом за лучший дебют на фестивале «Театральная весна» в Нижневартовске, где представляла спектакль «Кошкин дом». «Русь» - традиционное место встреч увлеченных людей. Методист центра Людмила Микула собирает мастеров самодельного прикладного творчества на выставки «Золотые руки радужных». Жанровое разнообразие и виртуозное техническое исполнение экспонатов неизменно вызыва-



ВИА «Метроном», руководитель Стрельников А.А.

ют восхищение посетителей. Выставки цветов, в которых принимают участие жители города, послужили основой для создания клуба цветоводов «Сенполия». Тех, кто пока одинок, ждет Служба знакомств, абонентами которой стали уже более 500 горожан.

Гордость «Руси» - единственный в городе кинозал, оснащенный самым современным звуковым и видеооборудованием. Каждый любитель кино найдет в репертуаре кинозала свой фильм. Здесь демонстрируются как самые свежие новинки, так и уже полюбившиеся зрителям картины. Показ фильмов прошлых лет начинается с концертов духового оркестра «Руси». Гармоничное сочетание самых различных видов искусства - отличительная черта Центра народного творчества.



Танцевальный коллектив «Мини Макс», руководитель Бачманова Ю.Н.

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ "НЕФТЯНИК"

*Чтоб занавес плавно
опять раскрывался,
и вечер в софитах зажег фонари*

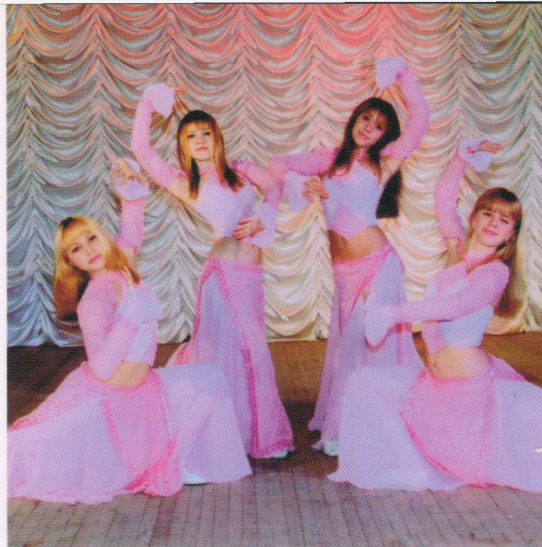
Радужный - город нефтяников. Поэтому не удивительно, что один из самых любимых горожанами центров культуры получил название «Нефтяник».

«Повышение уровня культурного обслуживания населения», - сухо сформулирована в официальных документах главная цель деятельности коллектива Дворца культуры. Для себя работники «Нефтяника» обозначают эту задачу проще и яснее - дарить людям радость. Достижение цели требует таланта, упорства, трудолюбия и искренней преданности своему делу. Каждый из сотрудников ДК «Нефтяник» награжден этими качествами сполна. Подтверждением тому служат многочисленные дипломы и почетные

Ансамбль народной песни «Славяне», руководитель Таушиканов А.



Ансамбль народного танца «Гармония», руководитель Пить А.И.



ТХМ «Эспримо», руководитель Ключникова Я.В.

звания, которыми отмечены творческие коллективы «Нефтяника». Но главное - это любовь и признание жителей города. Зрительные залы, студии, кабинеты Дворца культуры никогда не пустуют. Однажды посетив «Нефтяник» в качестве зрителя или оказавшись на сцене, горожане на многие годы остаются верными ему.

Много сил и таланта вложено в создание единого и сплоченного коллектива Дворца культуры, где каждый сотрудник - личность, талантливый педагог и организатор, способный создать чудо - вокальное, танцевальное, театральное.

Свой десятилетний юбилей отметила в 2004 году Театральная студия Нины Габовской. Удивительные образы сказочных и реальных героев, созданные актерами, запомнились и полюбились не только жителям Радужного. Коллектив не раз достойно представлял родной город на окружных и всероссийских театральных фестивалях. С 2001 года студия носит звание «Народного (образцового) художественного коллектива».

Шоу-балет «Колокольчик» - один из самых заслуженных танцевальных коллективов го-



Шоу-балет «Колокольчик», руководитель Джмурий С.

Театральная студия Нины Габовской.



Шоу-балет "Колокольчик", руководитель Джмурий С.



Клуб «Приятная компания», руководитель Ватышева Л.И.



Танцевальные коллективы "Нефтяника" - участники Губернаторского новогоднего бала в Ханты-Мансийске.

В ДК «Нефтяник» всегда рады поклонникам певческого искусства. Вокальная студия Юлии Теплинской, музыкальный центр «Полярная звезда» Александра Таушканова, ансамбль народной песни «Славяне» - очень разные коллективы вместе создают особую гармонию, делающую каждый концерт в «Нефтянике» незабываемым.

рода. Среди многочисленных наград шоу-балета - премии и дипломы Международного конкурса «Роза ветров» в Москве, фестиваля «Москва-Нижевартовск-транзит», Тюменского детского хореографического фестиваля. Бессменный руководитель «Колокольчика» - Светлана Джмурий.

Неотъемлемые составляющие яркой и интересной жизни Дворца культуры - клубы «Приятная компания» и «Кудесница». В них находят единомышленников люди, неравнодушные к искусству, умеющие творить прекрасное своими руками.

Театр хореографических миниатюр «Экспромт» Яны Ключниковой - неоднократный победитель городских и окружных фестивалей, дипломант Всероссийского хореографического конкурса «Золотая рыбка» в городе Тольятти.

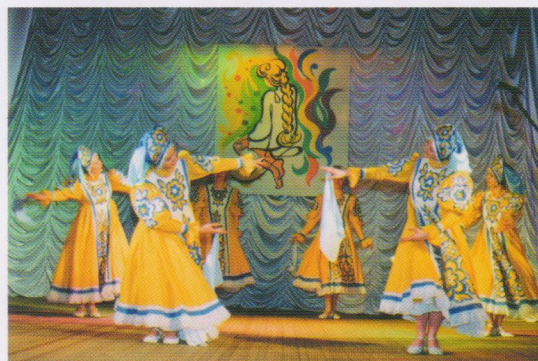
ТХМ «Экспромт», руководитель Ключникова Я.В.



Немалыми заслугами могут гордиться ансамбли народного танца "Гармония" и "Эльбрус".



Ансамбль народного танца "Эльбрус", руководитель Каракаев Д.



Ансамбль народного танца «Гармония», руководитель Пить А.И.



Я искренне признателен жителям города, организациям, откликающимся на культурные инициативы сотрудников музея. Благодаря поддержке неравнодушных людей восстанавливается по крупицам история города. Призываю всех горожан, бывших и настоящих, принять участие в формировании музейного фонда Радужного.

Роман Тюрин,
директор Эколого-этнографического музея

Благодарные отзывы читателей о работе библиотек - главная оценка работы сотрудников, признание того, что библиотеки были и будут священным храмом знаний.

Наталья Носачева,
директор ЦБС



Люди, влюбленные в искусство, - наше главное богатство. Каждый из них заслуживает теплых слов благодарности за труд и любовь, которыми они делятся со своими учениками.

Зиля Ахметова,
директор Детской школы искусств



Внести в жизнь капельку прекрасного, заглянуть в сказку, как в приоткрытую книгу, заставить мечтать - это главные задачи коллектива ДК «Нефтяник». И, судя по многочисленным наградам, переполненным залам, они нам удаются.

Владимир Белоконь,
директор ДК «Нефтяник»



Художественная школа города всегда рада предоставить своим ученикам возможность рисовать, а горожанам любоваться работами молодого поколения.

*Григорий Салин,
директор Детской художественной
школы*



Нас объединяет не только крыша «Руси», но и любовь к народным традициям и обычаям. Мы с радостью дарим гостям плоды своего труда и откликаемся на ваши пожелания. В этом суть нашей работы.

*Сергей Носачев,
директор ЦНТ «Русь»*

ДК «Нефтяник»



КУЛЬТУРА В РАДУЖНОМ. ВЕХИ ИСТОРИИ

- 1980** Открыта Детская школа искусств
- 1983** Открыта первая библиотека поселка Радужного - филиал № 9 Нижневартовской ЦБС
- 1984** Открыта Детская библиотека
При Городском исполнительном комитете Совета народных депутатов организован Отдел культуры
- 1985** Открыт ДК «Строитель»
- 1986** Открыт филиал № 32 Нижневартовской ЦБС с читальным залом и абонементом
Создана Централизованная библиотечная система (ЦБС) г. Радужного
Открыт юношеский филиал № 3 Центральной библиотеки
- 1987** В школе искусств открыто художественное отделение
Открыт филиал № 4 Центральной библиотеки
- 1988** В школе искусств открыт класс скрипки
Открыт филиал № 5 Центральной библиотеки с отделением для детей
- 1989** При городском Доме пионеров открыт музей
-
- 1990** Открыт ДК «Нефтяник»
В школе искусств образовано хоровое отделение
- 1991** При ДК «Нефтяник» создан клуб «Приятная компания» и ансамбль народного танца «Гармония»
- 1992** Учащиеся Детской школы искусств стали лауреатами окружного конкурса пианистов в г. Сургуте и краевого конкурса скрипачей в г. Нижневартовске
- 1994** Центральная библиотека отметила новоселье в новом помещении в центре города
В ДК «Нефтяник» начала работу Театральная студия Нины Габовской
- 1995** В школе искусств открыто духовое отделение
Ансамбль скрипачей Детской школы искусств награжден дипломом лауреата Гуманитарной премии в области культуры и искусства
- 1996** В ДК «Нефтяник» созданы костюмерно-пошивочная мастерская, клуб «Кудесница» и квартет «Северное сияние»
- 1997** Создано муниципальное учреждение «Управление культуры и искусства».
Музей передан МУ «Управление культуры и искусства»
В ДК «Нефтяник» создан шоу-балет «Колокольчик»
- 1998** Впервые проведен фестиваль самодеятельного творчества «Жемчужины Радужного»
- 1999** В школе искусств создано архитектурно-художественное отделение
-
- 2000** Создано Управление культуры и искусства администрации города Радужного
Открыт Эколого-этнографический музей
Открыты хореографическое и эстетическое отделения в Детской школе искусств
Дом культуры «Строитель» преобразован в Центр народного творчества «Русь»
- 2001** Открыта Детская художественная школа
В ЦНТ «Русь» открыт кинозал
- 2002** В эколого-этнографическом музее открыта экспозиция «Радужный. Страницы истории»
- 2003** В ЦНТ «Русь» создана театральная студия «Мини Макс»
Сотрудники Эколого-этнографического музея ведут археологическую разведку в окрестностях Радужного
- 2004** МУК «ЦБС» признана победителем окружной акции «Экология и мы», проводимой администрацией губернатора ХМАО - Югры
- 2005** Идут работы по проектированию нового музея при участии специалистов из Тюмени



Работа Ольги Лукиной

Издание подготовлено Управлением культуры и искусства администрации города Радужного.

*В подготовке принимали участие:
заместитель генерального директора МУП РГ "Новости Радужного" Н. В. Агеечкина,
главный редактор радиостанции "Русское радио - Радужный" А. Григорьева,
заведующая методико-библиографическим отделом МУК "ЦБС" М. А. Мураховская,
главный библиограф МУК "ЦБС" Е. В. Ялунина.*

*При оформлении буклета использованы работы учащихся Детской художественной школы г. Радужного.
Фотоматериалы предоставлены Управлением культуры и искусства администрации г. Радужного.*

Дизайн, верстка, редактирование - ООО "Пиксель групп", тел: (3466) 106-160